

CONVEGNO

JUDAICA COGNOSCENDA ET CUSTODIENDA

Storia, catalogazione e tutela del patrimonio librario ebraico in Italia

Fondazione per i
Beni Culturali Ebraici
in Italia



9.30 - 10.30 Saluti istituzionali

Dario Disegni, Presidente della Fondazione per i Beni Culturali Ebraici in Italia

Noemi Di Segni, Presidente dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane

Ministero della Cultura

10.30 - 11.30 Sessione 1

IL LIBRO EBRAICO: LA SUA STORIA, LA SUA SPECIFICITÀ

Giancarlo Lacerenza, Università di Napoli L'Orientale
*Incunaboli ebraici e stampatori ebrei nell'Italia del
Quattrocento: due storie esemplari*

Angelo Piattelli, esperto e perito di stampe e manoscritti
ebraici
*La stampa del Talmud in Italia, in occasione del V centenario
dell'editio princeps (1522/2022)*

11.30 - 11.45 pausa

11.45 - 13.15 Sessione 2

LA CATALOGAZIONE IN ITALIA: PANORAMICA SULLO STATO DELL'ARTE

Andrea De Pasquale, Direttore generale - Sovrintendente
dell'Archivio Centrale dello Stato
*La catalogazione dei libri ebraici nelle biblioteche statali:
storia, informatizzazione e progetti*

Gloria Arbib, Consigliera dell'Unione delle Comunità Ebraiche
Italiane e Steering Committee progetto I-Tal-Ya books
*I-Tal-Ya Books: il progetto UCEI di censimento dei fondi
ebraici italiani*

Ahava Cohen, Responsabile della sezione di catalogazione
della National Library of Israel
*Internationalizing cataloging rules and the challenge of
Judaica*

13.15 - 14.30 pranzo

14.30 - 16.30 Sessione 3

PROBLEMI DI IERI E DI OGGI: LA PRESERVAZIONE DEL PATRIMONIO

Maria Luisa Riccardi, Restauratrice, già vice-Direttore e
docente presso la Scuola di Alta Formazione e Studio
dell'Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro
La conservazione dei beni librari: due o tre cose che so di lei

Leandro Gottscher, Laboratorio per il restauro del libro L. e
C. Gottscher
Il restauro di quattro Haggadoth

Andreina Draghi, Storica dell'Arte e Consigliera della
Fondazione per i Beni Culturali Ebraici in Italia
La musealizzazione del patrimonio scritto

Anna Di Castro, Consigliera della Fondazione per i Beni
Culturali Ebraici in Italia
*Fra ricognizione di fonti disperse e tutela del patrimonio
archivistico e bibliografico. Il caso della Comunità Ebraica di
Siena*

Alessandra Barbuto, Coordinatrice del gruppo di lavoro per
lo studio e la ricerca sui beni culturali sottratti in Italia agli
ebrei tra il 1938 e il 1945
Scaffali vuoti

Modera

Giorgio Segré, Referente del Centro Bibliografico "Tullia
Zevi" e componente della Giunta della Fondazione per i Beni
Culturali Ebraici in Italia

Il convegno è stato realizzato grazie al contributo concesso
dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
del Ministero della cultura



DATA

Giovedì 1/12

ORARIO

9.30 - 16.30

SEDE



Lungotevere R. Sanzio 5
00153 Roma

EVENTO IN PRESENZA E ON-LINE



Per partecipare in presenza,
è richiesta la prenotazione

Il convegno potrà essere seguito in diretta dalla pagina
Facebook e Youtube della Fondazione per i Beni Culturali
Ebraici in Italia e dalla webtv dell'Unione delle Comunità
Ebraiche Italiane <http://webtv.ucei.it/>

Per info:
Segreteria Fondazione per i Beni Culturali Ebraici in Italia
fondazione@beniculturaliebraici.it
0645542280